

**МИНИСТЕРСТВО
ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН**

Государственное автономное
образовательное учреждение

**«РЕСПУБЛИКАНСКИЙ
ОЛИМПИАДНЫЙ ЦЕНТР»**

Социалистическая ул., д.5, г.Казань, 420036



**ТАТАРСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ
МӘГАРИФ ҺӘМ ФӘН
МИНИСТРЛЫГЫ**

Дәүләт автоном белем бирү
учреждениесе

**«РЕСПУБЛИКА ОЛИМПИАДА
ҮЗӘГЕ»**

420036 Казан шәһәре, Социалистик ур., 5-йорт

Тел.: (843)590-32-42, 590-27-97, e-mail: Gulnara.Islamova@tatar.ru

ПРИКАЗ

19.11.2025

г. Казань

БОЕРЫК

№ 168/25-ог

О проведении Республиканской
научно-практической конференции
им. Г.Р.Державина «Река времён»

Во исполнение приказа Министерства образования и науки Республики Татарстан от 09.09.2025 № под-1426/25 «Об утверждении Календарного плана мероприятий по развитию олимпиадного движения в Республике Татарстан в 2025/2026 учебном году», в целях выявления учащихся, проявивших интерес к научно-исследовательской и творческой деятельности, п р и к а з ы в а ю:

1. Организовать на базе муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Многопрофильный лицей имени Гавриила Романовича Державина» Лаишевского муниципального района Республики Татарстан (директор Г.Р. Габдуллина) при поддержке государственного автономного образовательного учреждения «Республиканский олимпиадный центр» Министерства образования и науки Республики Татарстан проведение Республиканской научно-практической конференции имени Гавриила Романовича Державина «Река времён» (далее – Конференция) 12 - 13 февраля 2026 года.

2. Утвердить прилагаемое положение Конференции.

3. Довести до сведения образовательных организаций Республики Татарстан информацию о проведении данного мероприятия.

4. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя директора по учебно-методической работе А.Д.Валиеву.

Директор:

Г.И. Исламова

Утверждено
приказом ГАОУ «РОЦ»
от 19.11. 2025 г.
№ 168/25-ог

ПОЛОЖЕНИЕ
о республиканской научной конференции-конкурсе учащихся
«Река времен»

Республиканская научно-практическая конференция посвящена жизни и творчеству русского поэта эпохи Просвещения, государственного деятеля Российской Империи Гавриила Романовича Державина.

Для выступления на конференции могут быть использованы писатели-юбиляры 2026 года о детях и для детей (для начальной школы):

- **90 лет** со дня рождения русского поэта Николая Михайловича Рубцова (1936–1971)
- **100 лет** со дня рождения крымского писателя Наума Абрамовича Славина (1926–2012)
- **80 лет** со дня рождения российского детского писателя, переводчика Михаила Давидовича Яснова (Гурвич) (1946–2020)
- **130 лет** со дня рождения русского детского писателя Михаила Ильина (Илья Яковлевич Маршак) (1896–1953)
- **55 лет** со дня рождения российской писательницы Наринэ Юрьевны Абгарян (р. 1971)
- **45 лет** со дня рождения российской писательницы Юлии Никитичны Кузнецовой (р. 1981)
- **45 лет** со дня рождения российской детской писательницы, лауреата премии Президента Российской Федерации (2016) Анастасии Александровны Орловой (р. 1981)
- **200 лет** со дня рождения русского писателя Михаила Евграфовича Салтыкова-Щедрина (Салтыков) (1826–1889)
- **120 лет** со дня рождения татарского поэта Мусы Джалиля (Муса Мустафович Залилов (Джалилов) (1906–1944)
- **120 лет** со дня рождения русской детской поэтессы Агнии Львовны Барто (1906–1981)
- **205 лет** со дня рождения русского поэта Аполлона Николаевича Майкова (1821–1897)
- **115 лет** со дня рождения русского писателя Виктора Платоновича Некрасова (1911–1987)
- **200 лет** со дня рождения русского историка, исследователя русского фольклора Александра Николаевича Афанасьева (1826–1871)
- **85 лет** со дня рождения русского писателя Владимира Николаевича Кружи

- **235 лет** со дня рождения русского писателя Сергея Тимофеевича Аксакова (1791–1859)
- **130 лет** со дня рождения русского писателя, киносценариста Евгения Львовича Шварца (1896–1958)
- **125 лет** со дня рождения русского детского писателя, художника-иллюстратора Евгения Ивановича Чарушина (1901–1965)
- **225 лет** со дня рождения русского писателя, этнографа Владимира Ивановича Даля (1801–1872)
- **205 лет** со дня рождения русского писателя Николая Алексеевича Некрасова (1821–1878)

Книги-юбиляры 2026 года:

- **300 лет** (1726 г.) – «Путешествия Гулливера» Дж. Свифта
- **210 лет** (1816 г.) – «Щелкунчик и Мышиный король» Э.Т.В.А. Гофмана
- **195 лет** (1831 г.) – «Сказка о попе и работнике его Балде», «Сказка о царе Салтане...» А.С. Пушкина
- **185 лет** (1841 г.) – «Мороз Иванович», «Сказки дедушки Иринея» В.Ф. Одоевского
- **175 лет** (1851 г.) – «Раз, два, три, четыре, пять, вышел зайчик погулять...» Ф.Б. Миллера
- **160 лет** (1866 г.) – «Детство» («Вот моя деревня, вот мой дом родной...») И.З. Сурикова
- **155 лет** (1871 г.) – «Алиса в Зазеркалье» Л. Кэрролла
- **145 лет** (1881 г.) – «Приключения Пиноккио» К. Коллоди
- **110 лет** (1916 г.) – «Крокодил» К.И. Чуковского
- **105 лет** (1921 г.) – «Тараканище» К.И. Чуковского
- **100 лет** (1926 г.) – «Винни-Пух» А.А. Милна
- **100 лет** (1926 г.) – «Федорино горе», «Путаница», «Телефон» К.И. Чуковского
- **100 лет** (1926 г.) – «Багаж» С. Я. Маршак
- **90 лет** (1936 г.) – «Игрушки» А.Л. Барто
- **90 лет** (1936 г.) – «Фома», «А что у вас?» С.В. Михалкова
- **90 лет** (1936 г.) – «Голубая чашка» А.П. Гайдара
- **90 лет** (1936 г.) – «Золотой ключик, или Приключения Буратино» А.Н. Толстого
- **75 лет** (1951 г.) – «Витя Малеев в школе и дома» Н.Н. Носова
- **75 лет** (1951 г.) – «Приключения Чиполлино» Дж. Родари
- **65 лет** (1961 г.) – «Он живой и светится» В.Ю. Драгунского
- **60 лет** (1966 г.) – «Подводная газета» Н.И. Сладкова
- **60 лет** (1966 г.) – «Крокодил Гена и его друзья» Э.Н. Успенского

Для выступления на конференции могут быть использованы исследования гуманитарного направления по произведениям писателей-юбиляров для основной и средней школы:

- **90 лет** со дня рождения русского поэта Николая Михайловича Рубцова (1936–1971). Произведения: стихотворения «Ласточка», «Коза», «Мальчик Вова», «Узнала» и др.

- **135 лет** со дня рождения русского историка, филолога, писателя Соломона Яковлевича Лурье (1891–1964). Произведения: исторические рассказы «Заговорившие таблички», «Неугомонный», «Письмо греческого мальчика».

- **150 лет** со дня рождения американского писателя Джека Лондона (Джон Гриффит Чейни) (1876–1916). Произведения: рассказы, повести, романы «Любовь к жизни», «Белый клык», «Морской волк», «Мартин Иден», «Сказание о Кише», «Дочь снегов» и др.

- **55 лет** со дня рождения российской писательницы Наринэ Юрьевны Абгарян (р. 1971). Произведения: серия о Манюне («Манюня», «Манюня пишет фантастический роман», «Манюня, юбилей Ба и прочие тревобления»), повести «Семён Андреич. Летопись в каракулях», «Шоколадный дедушка», «Счастье Муры», роман «С неба упали три яблока» и др.

- **135 лет** со дня рождения русского писателя, переводчика Осипа Эмильевича Мандельштама (1891–1938). Произведения: сборники стихов «Кухня», «Сонные трамваи».

- **45 лет** со дня рождения российской писательницы Юлии Никитичны Кузнецовой (р. 1981). Произведения: повести «Тайна города Звенигорода», «Выдуманный жучок», «Помощница ангела», «Где папа?», «Дом П», «Рецепт любви», «Скелет за шкафом» и др.

- **250 лет** со дня рождения немецкого писателя, художника, композитора Эрнста Теодора Вильгельма Амадея Гофмана (1776–1822). Произведения: сказки и новеллы «Щелкунчик и Мышиный король», «Крошка Цахес, по прозванию Циннобер», «Золотой горшок», «Принцесса Брамбилла», «Ночные рассказы» и др.

- **45 лет** со дня рождения российской детской писательницы, лауреата премии Президента Российской Федерации (2016) Анастасии Александровны Орловой (р. 1981). Произведения: сборники стихотворений «Яблочки-пятки», «Мы плывем на лодке», «Обожаю ходить по облакам», «Грузовик и прицеп едут в командировку», «Не тревожьте носорога», «Сонная книга», «Дорожная азбука», «Море за углом» и др.

- **200 лет** со дня рождения русского писателя Михаила Евграфовича Салтыкова-Щедрина (Салтыков) (1826–1889). Произведения: романы «История одного города», «Господа Головлевы», сказки «Коняга», «Премудрый пескарь», «Дикий помещик», «Пропала совесть» и др.

- **120 лет** со дня рождения татарского поэта Мусы Джалиля (Муса Мустафович Залилов (Джалилов) (1906–1944). Произведения: сборники стихотворений «Мы идем», «Моабитская тетрадь».

- **195 лет** со дня рождения русского писателя Николая Семеновича Лескова (1831–1895). Произведения: повести и рассказы «Левша», «Тупейный художник», «Человек на часах», «Однодум», «Очарованный странник», «Привидение в Инженерном замке» и др.

- **90 лет** со дня рождения русского писателя Геннадия Николаевича Машкина (1936–2005). Произведения: повести «Наводнение», «Родительский день», «Синее море, белый пароход», «Егор, сын охотника».

- **95 лет** со дня рождения крымского писателя Василия Яковлевича Маковецкого (1931–2019). Произведения: сборник рассказов «Петушиное слово», повесть-быль «Яшка», сказка «Приключения Горошка», повесть «Васька из кубрика сказок» и др.

- **175 лет** со дня рождения крымскотатарского просветителя, писателя, автора школьных учебников, издателя детского журнала «Мир детей» Исмаила Гаспринского (1851–1914). Произведения: очерки, статьи, стихотворения.

- **145 лет** со дня рождения русского писателя-юмориста, драматурга Аркадия Тимофеевича Аверченко (1881–1925). Произведения: юмористические рассказы «Нянька», «Галочка», «Молодняк», «Дети», «Экзаменационная задача», «Зайчик на стене», «Страшный Мальчик» и др.

- **185 лет** со дня рождения русского поэта Ивана Захаровича Сурикова (1841–1880). Произведения: стихотворения «Детство», «Рябина», «Четыре цвета года» и др.

- **140 лет** со дня рождения русского поэта Николая Степановича Гумилева (1886–1921). Произведения: сборники стихотворений «Капитаны», «Престол красоты», новеллы из цикла «Тень от пальмы», переводы баллад о Робин Гуде, стихотворений Т. Готье, С. Т. Колриджа.

- **100 лет** со дня рождения русского писателя Юрия Дмитриевича Дмитриева (Эдельман) (1926–1989). Произведения: сборники «Домашние животные», «Зеленый патруль», «Соседи по планете», «Обыкновенные чудеса», «Большая книга леса», «Человек и животные».

- **170 лет** со дня рождения американского детского писателя-сказочника Лаймена Фрэнка Баума (1856–1919). Произведения: сказочные истории «Удивительный Волшебник страны Оз», «Жизнь и приключения Санта-Клауса», книга «Рассказы Матушки Гусыни в прозе» и др.

- **135 лет** со дня рождения русского писателя, драматурга Михаила Афанасьевича Булгакова (1891–1940). Произведения: романы «Мастер и Маргарита», «Белая гвардия», повести «Собачье сердце», «Роковые яйца», пьеса «Бег» и др.

- **150 лет** со дня рождения русского писателя, драматурга Константина Андреевича Тренева (1876–1945). Произведения: пьесы «Любовь Яровая», «Гимназисты», рассказы «Дедушка и внук», «Володя».

- **205 лет** со дня рождения русского поэта Аполлона Николаевича Майкова (1821–1897). Произведения: стихотворения «Летний дождь», «Пахнет сеном над лугами...» («Сенокос»), «Ласточка примчалась...», «Пейзаж», «Весна», «Румяный парус» и др.

- **115 лет** со дня рождения русского писателя Виктора Платоновича Некрасова (1911–1987). Произведения: повести «В окопах Сталинграда», «В родном городе»,

«Кира Георгиевна», «Маленькая печальная повесть», рассказы «Сенька», «Рядовой Лютиков», «Судак», «Написано карандашом», путевые очерки.

- **105 лет** со дня рождения русского писателя Анатолия Марковича Маркуши (Арнольд Маркович Лурье) (1921–2005). Произведения: повести и рассказы «33 ступеньки в небо», «Чудеса на колесах», «Книга для сыновей и для пап», «Мужчинам до 16 лет», «На земле, в небесах и на море» и др.

- **100 лет** со дня рождения русского писателя Владимира Осиповича Богомолова (1926–2003). Произведения: повести «Зося», «Иван», роман «В августе сорок четвертого...» («Момент истины»).

- **85 лет** со дня рождения русского писателя Сергея Анатольевича Иванова (1941–1999). Произведения: повести и рассказы «Тринадцатый год жизни», «Июнь, июль, август», «Зимняя девочка», «Четыре мушкетёра», «Близнецы и сгоревший замок», сценарии к мультфильмам «Падал прошлогодний снег», «Бюро находок» и др.

- **85 лет** со дня рождения крымского поэта Валерия Ильича Субботенко (1941–2005). Произведения: стихотворения «Крым», «С мамой в армию», «Большой совсем», «Памяти тополя в центре Симферополя» и др.

- **120 лет** со дня рождения английской писательницы Памелы Линдон Трэверс (Хелен Линдон Гофф) (1906–1996). Произведения: сказочные повести «Мэри Поппинс», «Мэри Поппинс возвращается», «Мэри Поппинс открывает дверь» и др.

- **90 лет** со дня рождения российского детского писателя Владислава Анатольевича Бахревского (р. 1936). Произведения: повести, романы, стихотворения, сказки «Мальчик с Веселого», «Арсюша и другие шестилеточки», «Дядюшка Шорох и Шуршавы», «Скиф и грек», «Хождение встречь солнцу», «Сполошный колокол», «Лебяжьё острова», «Бахчисарай», «Байдарские ворота», «Парус», «Евпатория» и др.

- **155 лет** со дня рождения русского писателя Леонида Николаевича Андреева (1871–1919). Произведения: рассказы «Петька на даче», «Ангелочек», «Кусака», «Гостинец», «Книга», «Баргамот и Гараська», «Молодежь», «Жили-были».

- **120 лет** со дня рождения русского писателя Александра Петровича Казанцева (1906–2002). Произведения: фантастические романы «Тайна нуля», «Донкихоты Вселенной», «Пылающий остров», «Возвращение в грядущее», «Клокочущая пустота», «Лунная дорога», «Планета Бурь», «Внуки Марса», «Льды возвращаются».

- **85 лет** со дня рождения русского писателя Владимира Николаевича Крупина (р. 1941). Произведения: повести и рассказы «В Дымковской слободе», «Дорога домой», «Живая вода», «Родник», «На зеленой земле», «Родная сторона» и др.

- **90 лет** со дня рождения русского писателя Геннадия Александровича Черкашина (1936–1996). Произведения: повести «Возвращение», «Бриг "Меркурий"», рассказы «Вкус медной проволоки», «Лейтенант Шмидт», «Кукла», «Ночная вылазка», «Дикий щавель» и др.

- **120 лет** со дня рождения русской детской писательницы Любви Федоровны Воронковой (1906–1976). Произведения: рассказы и повести «Золотые ключики», «Снег идет», «Девочка из города», «Алтайская повесть», «Старшая сестра», исторические повести «В глубь веков», «Сын Зевса», «След огненной земли».

- **95 лет** со дня рождения русского писателя Бориса Николаевича Никольского (1931–2011). Произведения: повести и рассказы «Армейская азбука», «Веселые солдатские истории», «Кто охраняет небо», «Мужское воспитание», «Третья дорога», «Солдатская школа», «Как живет аэродром» и др.

- **130 лет** со дня рождения русского писателя, киносценариста Евгения Львовича Шварца (1896–1958). Произведения: сказки «Обыкновенное чудо», «Тень», «Два клена», «Сказка о потерянном времени», «Новые приключения Кота в сапогах» и др.

- **205 лет** со дня рождения русского писателя Федора Михайловича Достоевского (1821–1881). Произведения: романы и повести «Бедные люди», «Преступление и наказание», «Белые ночи», «Братья Карамазовы», «Игрок», «Идиот», рассказы «Мальчик у Христа на елке», «Елка и свадьба», «Маленький герой».

- **315 лет** со дня рождения русского ученого, поэта **Михаила Васильевича Ломоносова (1711–1765)**. Произведения: оды, научные книги «Российская грамматика», «Риторика».

- **225 лет** со дня рождения русского писателя, этнографа Владимира Ивановича Даля (1801–1872). Произведения: «Толковый словарь живого великорусского языка», сборники «Старик годовик», «Пословицы русского народа», повесть «Бикей и Мауляна» и др.

- **120 лет** со дня рождения русского литературоведа, историка культуры Дмитрия Сергеевича Лихачева (1906–1999). Произведения: «Письма о добром и прекрасном» и др.

- **205 лет** со дня рождения русского писателя Николая Алексеевича Некрасова (1821–1878). Произведения: стихотворения «Генерал Топтыгин», «Дед Мазай и зайцы», «Зеленый шум», «Крестьянские дети», «Мужичок с ноготок», «Школьник», поэмы «Мороз, Красный нос», «Саша».

- **260 лет** со дня рождения русского историка, писателя Николая Михайловича Карамзина (1766–1825). Произведения: «История государства Российского», повести «Бедная Лиза», «Марфа-посадница», «Наталья, боярская дочь», сборник очерков «Письма русского путешественника» и др.

- **125 лет** со дня рождения русского писателя Александра Александровича Фадеева (1901–1956). Произведения: романы «Молодая гвардия», «Разгром», «Последний из удэге».

- **115 лет** со дня рождения русского писателя Георгия Ивановича Кублицкого (1911–1989). Произведения: научно-популярные книги «Открыватели Антарктиды», «По материкам и океанам», «На великой реке», «Большая Волга», «Весь шар земной», «Письмо шло пять тысячелетий», «Куда летит почтовый голубь, или История почты», «Рассказы о путешествиях и открытиях» и др.

Книги-юбиляры 2026 года

- **425 лет** (1601 г.) – «Гамлет» В. Шекспира
- **330 лет** (1696 г.) – «Домострой» Кариона Истомина

- **300 лет** (1726 г.) – «Путешествия Гулливера» Дж. Свифта
- **245 лет** (1781 г.) – «Недоросль» Д.И. Фонвизина
- **200 лет** (1826 г.) – «Последний из могикан, или Повествование о 1757 году» Дж.Ф. Купера
- **195 лет** (1831 г.) – «Вечера на хуторе близ Диканьки» Н.В. Гоголя
- **195 лет** (1831 г.) – «Собор Парижской Богоматери» В. Гюго
- **190 лет** (1836 г.) – «Ревизор» Н.В. Гоголя
- **190 лет** (1836 г.) – «Капитанская дочка» А.С. Пушкина
- **185 лет** (1841 г.) – «Зверобой, или Первая тропа войны» Дж.Ф. Купера
- **180 лет** (1846 г.) – «Граф Монте-Кристо» А. Дюма
- **180 лет** (1846 г.) – «Книга нелепиц» Э. Лира
- **165 лет** (1861 г.) – «Крестьянские дети» Н.А. Некрасова
- **160 лет** (1866 г.) – «Маленький оборвыш» («Подлинная история маленького оборвыша») Дж. Гринвуда
- **160 лет** (1866 г.) – «Преступление и наказание» Ф.М. Достоевского
- **160 лет** (1866 г.) – «Детство» («Вот моя деревня, вот мой дом родной...») И.З. Сурикова
- **150 лет** (1876 г.) – «Приключения Тома Сойера» М. Твена
- **150 лет** (1876 г.) – «Кому на Руси жить хорошо» Н.А. Некрасова
- **145 лет** (1881 г.) – «Левша» («Сказ о тульском косом Левше и о стальной блохе») Н.С. Лескова
- **130 лет** (1896 г.) – «Чайка» А.П. Чехова
- **125 лет** (1901 г.) – «Собака Баскервилей» А. Конан Дойля
- **125 лет** (1901 г.) – «Первые люди на Луне» Г. Уэллса
- **105 лет** (1921 г.) – «Алые паруса» А.С. Грина
- **105 лет** (1921 г.) – «Детский остров» С. Чёрного
- **100 лет** (1926 г.) – «Бегущая по волнам» А.С. Грина
- **100 лет** (1926 г.) – «Кухня», «Шары» О.Э. Мандельштама
- **100 лет** (1926 г.) – «Что ни страница, то слон, то львица...» В.В. Маяковского
- **100 лет** (1926 г.) – «Земля Санникова, или Последние онкилоны» В.А. Обручева
- **95 лет** (1931 г.) – «Миллион» Д. Хармса
- **90 лет** (1936 г.) – «Подростки» (из трилогии «Старая крепость») В.П. Беляева
- **90 лет** (1936 г.) – «Белеет парус одинокий» В.П. Катаева
- **90 лет** (1936 г.) – «Кем быть?» В.В. Маяковского
- **90 лет** (1936 г.) – «Голубая чашка» А.П. Гайдара
- **85 лет** (1941 г.) – «Клятва Тимура» А.П. Гайдара
- **85 лет** (1941 г.) – «Василий Теркин» А.Т. Твардовского (1941–1945 гг.)
- **80 лет** (1946 г.) – «По следам Робинзона» Н.М. Верзилина
- **80 лет** (1946 г.) – «Знаменитый сыщик Калле Блумквист» А. Линдгрэн
- **75 лет** (1951 г.) – «Васёк Трубачёв и его товарищи» В.А. Осеевой
- **70 лет** (1956 г.) – «Бронзовая птица» А.Н. Рыбакова
- **70 лет** (1956 г.) – «Маленький Водяной» О. Проислера

- **70 лет** (1956 г.) – «Судьба человека» М.А. Шолохова
- **65 лет** (1961 г.) – «Он живой и светится» В.Ю. Драгунского
- **60 лет** (1966 г.) – «Приключения Гугуцэ» С.С. Вангели
- **60 лет** (1966 г.) – «Подводная газета» Н.И. Сладкова
- **55 лет** (1971 г.) – «Крабат, или Легенды старой мельницы» О. Пройслера
- **55 лет** (1971 г.) – «Белый Бим Черное ухо» Г.Н. Троепольского
- **50 лет** (1976 г.) – «Безумная Евдокия» А.Г. Алексина
- **50 лет** (1976 г.) – «Прощание с Матерой» В.Г. Распутина
- **45 лет** (1981 г.) – «Рони, дочь разбойника» А. Линдгрэн

Писателей-юбиляров Республики Татарстан:

• **90 лет** композитору, педагогу, заслуженному деятелю искусств ТАССР Анвару Замиловичу Шарафееву (1936)

• **110 лет** со дня рождения драматурга Гамира Гарифовича Насрыя (Насретдинова) (1916–1959)

• **80 лет** диктору телевидения, тележурналисту, актрисе, педагогу, профессору, народной артистке ТАССР, заслуженной артистке Российской Федерации Эльмире Мифтаховне Хамматовой (1946)

• **140 лет** со дня рождения классика татарской литературы – видного прозаика, драматурга, публициста, литературного критика и общественного деятеля Фатиха Амирхана (Мухамматфатиха Зарифовича Амирханова, 1886–1926)

• **85 лет** со дня рождения поэта Мухарряма Ахметнуровича Каюмова (1941–2003)

• **80 лет** со дня рождения ученого фольклориста, общественного деятеля Рашита Файзрахмановича Ягафарова (1946–2008)

• **60 лет** поэтессе Ильсияр Вазиховне Иксановой (Гариповой) (1966)

• **80 лет** писателю, переводчику, редактору, заслуженному работнику культуры Республики Татарстан Султану Салаховичу Шамси (Шамсутдинову) (1946)

• **80 лет** со дня рождения певицы, народной артистки ТАССР, заслуженной артистки РСФСР Вафиры Мухаметдиновны Гиззатуллиной (1946–2001)

• **120 лет** со дня рождения поэта-героя, Героя Советского Союза, лауреата Ленинской премии СССР Мусы Мустафовича Джалиля (Залилова) (1906–1944)

• **120 лет** со дня рождения композитора, музыкального деятеля, фольклориста, народного артиста ТАССР, заслуженного деятеля искусств ТАССР, РСФСР, лауреата Государственной премии Татарстана им. Г.Тукая Александра Сергеевича Ключарева (1906–1972)

• **85 лет** писателю, заслуженному работнику культуры Татарстана Нурисламу Габдулловичу Хасанову (1941)

• **85 лет** актеру, народному артисту ТАССР и Российской Федерации Наилу Шамсутдиновичу Шайхетдинову (1941)

• **85 лет** писателю, заслуженному деятелю искусств Татарстана, лауреату Государственной премии Татарстана им. Г.Тукая Фоату Миннахметовичу Садриеву (1941)

• **130 лет** со дня рождения детского писателя, заслуженного работника культуры ТАССР Усмана Фатхулловича Бакира (Бакирова) (1896–1982)

• **100 лет** со дня рождения поэта, журналиста Ислама Габдулхаковича Беляева (1926–1986)

• **110 лет** со дня рождения поэта Касима Мисбаховича Вахита (Вахитова) (1916–1942)

• **90 лет** поэтессе, заслуженному работнику культуры ТАССР, лауреату Государственной премии Татарстана им. Г.Тукая Кларе Гарифовне Булатовой (1936)

• **90 лет** поэту и публицисту, заслуженному работнику культуры ТАССР, заслуженному деятелю искусств Республики Татарстан Ахмету Ахатовичу Рашиту (Рашитову) (1936)

• **85 лет** поэтессе и прозаику, заслуженному работнику культуры РТ Саиде Закировне Зыялы (Зиятдиновой) (1941)

• **85 лет** народному поэту Татарстана, заслуженному работнику культуры и заслуженному деятелю искусств Татарстана, лауреату Государственной премии Татарстана им. Г.Тукая Радифу Гаташу (Радифу Кашфулловичу Гатауллину) (1941)

• **100 лет** народному писателю Татарстана, лауреату Государственной премии Татарстана им. Г.Тукая Хисаму Нурутдиновичу Камалову (1926)

• **85 лет** со дня рождения поэта, заслуженного деятеля искусств Татарстана Рашита Ханифовича Ахметзянова (1941–1995)

• **120 лет** со дня рождения писателя и переводчика Кашфи Хабировича Басырова (1906–1943)

• **140 лет** со дня рождения великого татарского поэта Габдуллы Мухамметгарифовича Тукая (Тукаева) (1886–1913)

• **85 лет** со дня рождения писателя, публициста, заслуженного работника культуры Татарстана Тауфика Рамазановича Айди (Айдельдинова) (1941–2001)

• **80 лет** писателю, публицисту Мирсаю Гарифу (Марселю Мухаметшевичу Гарипову) (1946)

• **85 лет** народному поэту Татарстана, заслуженному деятелю искусств ТАССР, лауреату Государственных премий Татарстана им. Г.Тукая и России Ренату Магсумовичу Харису (Харисову) (1941)

• **140 лет** со дня рождения актера и режиссера, одного из основателей татарского профессионального театра Габдуллы Кариева (Миннибая Хайрулловича Хайруллина) (1886–1920))

• **130 лет** со дня рождения актера и режиссера Габдрахмана Галиакберовича Камала (Камала II, Камалетдинова) (1896–1948)

• **120 лет** со дня рождения писателя Асгата Харисовича Айдара (Айдарова) (1906–1959)

• **90 лет** писательнице, заслуженной учительнице Татарстана Инге Хаковне Бикбулатовой (1936)

• **120 лет** со дня рождения писателя Лябиба Гильмановича Гильми (Гильманова) (1906–1938)

• **85 лет** журналисту, писателю, заслуженному работнику культуры ТАССР, Российской Федерации, председателю Союза чувашских писателей РТ Николаю Михайловичу Сорокину (1941)

• **85 лет** народному писателю Татарстана, поэту, заслуженному деятелю искусств ТАССР, заслуженному работнику культуры России, лауреату Государственной премии Татарстана им. Г.Тукая Гараю Рахиму (Григорию Васильевичу Родионову) (1941)

• **100 лет** со дня рождения писателя, заслуженного работника культуры ТАССР и РСФСР Габдуллы Шарафутдиновича Шарафи (Шарафутдинова) (1926–1997)

• **80 лет** со дня рождения поэта, заслуженного деятеля искусств Республики Татарстан Харраса Гильмегаалиевича Аюпова (1946–2008)

• **70 лет** актрисе, народной артистке Республики Татарстан Разиле Мифтаховне Муллиной (1956)

• **140 лет** со дня рождения писателя, драматурга, журналиста, издателя, публициста, переводчика Махмута Галяу (Махмута Галяутдиновича Марджани) (1886–1938)

• **110 лет** со дня рождения писателя, лауреата Государственной премии Татарстана им. Г.Тукая Атиллы Кадыровича Расиха (Расулева) (1916–1996)

• **90 лет** со дня рождения поэта, публициста, заслуженного работника культуры РСФСР Мидхата (Миннеахата) Мухаметшиновича Миншина (1936–2010)

• **120 лет** со дня рождения писателя Габдрахмана Мухаммедовича Минского (Аллабирдиева) (1906–1983)

• **130 лет** со дня рождения писателя Идриса Ильясовича Туктарова (1896–1982)

• **100 лет** со дня рождения поэтессы, педагога, заслуженного работника культуры ТАССР Сажиды Гадельшевы Сулеймановой (1926–1980)

• **80 лет** поэту, прозаику, публицисту, народному писателю Татарстана, заслуженному деятелю искусств Республики Татарстан, лауреату Государственной премии Татарстана им. Г.Тукая Марселю Баяновичу Галиеву (1946)

• **120 лет** со дня рождения поэта Демьяна Фатхи (Касима Фатхутдиновича Фатхутдинова) (1906–1943)

• **85 лет** поэту, заслуженному работнику культуры Татарстана Гарифзяну Садыковичу Мухаметшину (1941)

• **80 лет** со дня рождения народного поэта Татарстана, лауреата Государственной премии Татарстана им. Г.Тукая Мударриса Зуфаровича Аглямова (Аглямутдинова) (1946–2006)

• **110 лет** со дня рождения поэта Ахмета Юнусовича Юнуса (Юнусова) (1916–1976)

• **70 лет** писательнице, лауреату Государственной премии Татарстана им. Г.Тукая Набуре Минахметовне Гиматдиновой (Бикчуровой) (1956)

• **80 лет** со дня рождения писателя Рафаэля Шайхузеевича Сибата (Хузина) (1946–2003)

• **135 лет** со дня рождения классика татарской литературы, драматурга, поэта, фольклориста Мирхайдара Мустафовича Файзи (Файзуллина) (1891–1928)

• **90 лет** со дня рождения поэта Роберта Зиганшевича Ракипова (1936–1995)

- **90 лет** со дня рождения поэта, прозаика, заслуженного работника культуры ТАССР, лауреата литературной премии им. М.Горького и Республиканской премии им. Г.Державина Рустема Гадельшевича Кутуя (Кутуева) (1936–2010)

- **85 лет** писателю, заслуженному деятелю искусств Татарстана Раулю Мирсаидовичу Мир-Хайдарову (1941)

- **90 лет** писательнице, журналисту, заслуженному работнику культуры ТАССР Алле (Алевтине) Викторовне Гарзавиной (1936)

- **80 лет** поэту, заслуженному деятелю искусств Республики Татарстан Нуру Гарифовичу Ахмадиеву (1946)

- **130 лет** со дня рождения поэта Сирина (Сирина Ханифовича Батыршина (1896–1970)

- **85 лет** поэтессе Гульзаде Хазиевне Ахтямовой (1941)

- **110 лет** со дня рождения поэта Зии Мансуровича Мансура (Мансурова) (1916–1965)

- **120 лет** со дня основания Татарского государственного академического театра им. Г.Камала (1906)

- **90 лет** писателю Ахату Хафизулловичу Сафиуллину (1936)

- **110 лет** со дня рождения поэта Шамиля Мухаметгалиевича Гарая (Гараева) (1916–1946)

Исторического направления:

Мировая история:

- **1050 лет** крещению Польши (966) – принятие христианства князем Мешко I

- **850 лет** со дня основания Кембриджского университета (1176)

- **450 лет** первой голландской экспедиции к Ост-Индии (1576)

- **250 лет** подписания Декларации независимости США (1776) – 4 июля 2026 года – 250-летие США

- **100 лет** со дня смерти Рудольфа Штейнера (1926) – основателя антропософии

- **90 лет** началу Гражданской войны в Испании (1936)

- **80 лет** началу Нюрнбергского процесса (1946) – суда над нацистскими преступниками

- **75 лет** коронации Елизаветы II (1952, но отмечалось в 1953)

Российская история:

- **1150 лет** со дня смерти святого Кирилла (869) – создателя кириллицы

- **850 лет** со дня основания Великого Новгорода (первое упоминание в 1176 г.)

- **350 лет** со дня рождения Петра I (Великого) (1672) – юбилей отмечался в 2022, но в 2026 – 354 года

- **300 лет** со дня смерти Екатерины I (1726) – первой российской императрицы

- **250 лет** со дня рождения Николая Карамзина (1766) – историка и писателя

- **200 лет** со дня смерти Николая Карамзина (1826)

- **150 лет** со дня рождения Александра Гучкова (1876) – политика, лидера партии октябристов

- **110 лет** со дня начала Брусиловского прорыва (1916) – крупнейшей операции Первой мировой войны
- **100 лет** со дня смерти Дмитрия Фурманова (1926) – писателя, автора «Чапаева»
- **80 лет** началу Холодной войны (1946) – речь Черчилля в Фултоне
- **30 лет** со дня принятия России в Совет Европы (1996)

Естественно-научного направления:

- **180 лет** образования РГО (русское географическое общество). Тема «Землю изучали сообща» (Вклад наших земляков в развитие географических знаний).

Юбиляры:

- **125 лет** со дня рождения советского российского физико-химика Михаила Михайловича Дубинина (1901–1993)
- **120 лет** со дня рождения советского ботаника, систематика, популяризатора науки Александра Александровича Фёдорова (1906–1982)
- **150 лет** со дня рождения советского геолога Василия Ивановича Яворского (1876–1974)
- **140 лет** со дня рождения советского селекционера, который вывел более 30 сортов подсолнечника Василия Степановича Пустовойта (1886–1972)
- **180 лет** со дня рождения русского агронома, основоположника отечественного научного овощеводства Михаила Васильевича Рытова (1846–1920)
- **125 лет** со дня рождения советского микробиолога Николая Дмитриевича Иерусалимского (1901–1967)
- **180 лет** со дня рождения русского физика-теоретика, профессора МГУ Николая Алексеевича Умова (1846–1915)
- **300 лет** со дня рождения русского мореплавателя, военного деятеля, исследователя Василия Яковлевича Чичагова (1726–1809)
- **150 лет** со дня рождения русского и советского физика Дмитрия Сергеевича Рождественского (1876–1940)
- **145 лет** со дня рождения советского химика Павла Полиевктовича Шорыгина (1881–1939)
- **120 лет** со дня рождения советского радиохимика Бориса Александровича Никитина (1906–1952)
- **100 лет** со дня рождения советского теплофизика и механика Виталия Михайловича Иевлева (1926–1968)
- **120 лет** со дня рождения советского зоолога Артемия Васильевича Иванова (1906–1992)
- **95 лет** со дня рождения советского и российского химика Владимира Борисовича Казанского (1931–2022)
- **140 лет** со дня рождения Нильса Бора, датского физика (1885 - 1962)
- **255 лет** со дня рождения Ивана Фёдоровича Крузенштерна, мореплавателя (1770 - 1846)

• **110 лет** со дня рождения Евгения Михайловича Лившица, физика (1915 - 1985)

• **115 лет** со дня рождения Константина Сергеевича Бадигина, писателя, известного исследователя Арктики, капитана дальнего плавания (1910 - 1984)

• **200 лет** со дня рождения Андрея Николаевича Бекетова, ботаника-морфолога (1825 - 1902)

• **115 лет** со дня рождения Мстислава Всеволодовича Келдыша, математика, механика (1911 - 1978)

• **135 лет** со дня рождения Сергея Ивановича Вавилова, физика (1891 - 1951)

• **205 лет** со дня рождения Пафнутия Львовича Чебышева, математика академика Петербургской Академии наук, автора исследований в области теории чисел, теории вероятностей, математического анализа и теории механизмов, основоположник петербургской математической школы (1821 - 1894)

Для выступления на конференции могут быть использованы исследования по произведениям писателей-юбиляров, книг-юбиляров, творческие работы школьников: стихи, эссе, рассказы, песни, оды, сочинения, посвящённые героям книг писателей-юбиляров, а также Международному дню родного языка, жизни государственных деятелей, историческим событиям, научным открытиям.

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи научной конференции-конкурса учащихся «Река времен» (далее Конференция), порядок её организации и проведения, условия участия в ней, подведение итогов и награждение победителей и призеров.

1.2. Конференция проводится Муниципальным бюджетным общеобразовательным учреждением «Многопрофильный лицей имени Гавриила Романовича Державина» и призвана активизировать работу по пропаганде научных знаний, профессиональной ориентации и привлечению учащихся к научному творчеству и исследовательской работе.

2. Цель и задачи Конференции

2.1. Конференция проводится с целью развития интеллектуально-творческого потенциала личности ребенка путем совершенствования навыков исследования и развития исследовательских способностей.

2.2. Задачи Конференции:

- выявление талантливых школьников, проявляющих интерес к научно-исследовательской деятельности, оказание им поддержки;
- вовлечение учащихся в поисково-исследовательскую деятельность, приобщение к решению задач, имеющих практическое значение для развития науки, культуры;
- поиск и поддержка одарённой и талантливой молодежи;
- стимулирование научно-методической и инновационной деятельности педагогов;

- демонстрация и пропаганда лучших достижений учащихся, опыта работы учебных заведений по организации учебной научно-исследовательской деятельности.

3. Участники Конференции

3.1. В работе Конференции принимают участие обучающиеся 1-11 классов, подготовившие научно-исследовательские работы, проекты согласно утвержденному положению.

3.2. К участию в Конференции допускаются работы, подготовленные как одним автором, так и авторским коллективом (не более 3 человек) под руководством одного или двух научных руководителей.

3.3. На Конференции можно представлять по одной теме только одну исследовательскую работу.

3.4. В качестве слушателей на Конференции могут присутствовать учащиеся, учителя и родители.

4. Сроки и место проведения Конференции

4.1. Конференция проводится в два этапа:

I - заочный этап: прием заявок, исследовательских работ и их тезисов осуществляется в электронном виде до 1 декабря 2025 года по адресам, данных в скобках рядом с названием секции. **Внимание! Заявки, отправленные на школьную почту, рассматриваться не будут.** В теме письма необходимо указать название секции. Список участников будет опубликован на сайте МБОУ «Многопрофильный лицей имени Гавриила Романовича Державина» Лаишевского муниципального района РТ <https://edu.tatar.ru/laishevo/sokury/sch> 1 февраля 2026 года. Телефон: 8(843)4-07-30

II - очный (финальный) этап проводится 2 дня: **12-13 февраля 2026 года** в МБОУ «Многопрофильный лицей имени Гавриила Романовича Державина» Лаишевского муниципального района Республики Татарстан.

5. Порядок и условия проведения Конференции

5.1. Работа Конференции предусматривает заочный и очный (финальный) этап.

5.2. Первый этап – заочный, число участников в котором не ограничено, является отборочным для участия во втором, очном этапе.

5.2.1. Все поступившие исследовательские работы после регистрации направляются в экспертные советы научных секций. Экспертные советы дают оценку представленным работам и вносят их в план работы секций очного этапа.

5.2.2. Работы, представленные на конференцию, не рецензируются и не возвращаются. Поступление работы для участия в конференции рассматривается как согласие автора (законного представителя) на публикацию работы или её части (с сохранением авторства).

5.2.3. При оценивании исследовательских работ в заочном этапе обращается внимание на актуальность поставленной исследовательской задачи; степень знакомства с современным состоянием проблемы; оригинальность методов исследования; использование знаний вне школьной программы; практическую

значимость результатов работы; логику изложения материала; степень самостоятельности работы; исследовательский, творческий характер работы; соблюдение требований к оформлению работы: введение, цель, постановка задачи, основное содержание, выводы, список литературы, приложения.

5.2.4. Анкета-заявка (приложение № 1) и работы на бумажных и электронных носителях предоставляется в назначенное Оргкомитетом время и анализируется членами жюри согласно критериям и требованиям к оформлению работы.

5.2.5. Работы оформляются в соответствии с требованиями (приложение № 2) и оцениваются в соответствии с критериями (приложение № 3).

5.2.6. На Конференцию не допускаются работы:

- не соответствующие требованиям к оформлению конкурсных работ;
- имеющие признаки плагиата.

5.3. Второй (очный) этап Конференции предусматривает:

1 день – конкурс чтецов.

2 день – выступление учащихся, представление результатов исследовательской и проектной работы на секционных заседаниях, а также участие членов экспертного совета и всех желающих участников секции в обсуждении докладов.

5.3.1. В день защиты доклады представляются в устной форме с использованием компьютерной презентации на секционных заседаниях.

5.3.2. Возможные секции конференции (**заявки и работы отправлять на эти почты**):

Секция №1. Лингвистика. Русский язык (lendan12@yandex.ru)

Секция №2. Русское литературоведение (valieva_kadriy@mail.ru)

Секция №3. Авторская поэзия и проза на русском языке (творческое направление) (iguva84@mail.ru)

Секция №4. Конкурс чтецов на русском языке:

5-11 классы: (ani_margaryan_25@bk.ru)

1-2 классы: (zheltkova.a@yandex.ru)

3-4 классы: (ilnara.khayrutdinova@mail.ru)

Секция №5. Лингвистика. Татарский язык (fedora.platonova@yandex.ru)

Секция №6. Татарское литературоведение (alfiya-ravilovna@mail.ru)

Секция №7. Конкурс чтецов на татарском языке (asyamur12082002@mail.ru)

Секция №8. Авторская поэзия и проза на родном (татарском) языке (творческое направление) (liliya-z83@mail.ru)

Секция №9. Лингвистика. Английский язык (maryambiktimerova@yandex.ru)

Секция №10. История и культура родного края (краеведческое направление) (mul84@mail.ru)

Секция №11. История (abarova70@mail.ru)

Секция №12. Обществознание (abarova70@mail.ru)

Секция №13. «Юный исследователь» («Изобретатели и их изобретения»):

1 класс: (marinka.manurina@gmail.com)

2 класс: (ruzilyak24@mail.ru)

3 класс: (malinina.olya14@mail.ru)

4 класс: (viktoriabusygina130@gmail.com)

Секция №14. Математика. Физика (vikushka2008@bk.ru)

Секция №15. Информатика и робототехника (badretdinovgadel@gmail.com)
Секция №16. Химия, биология и география (akmullina1968@yandex.ru)

Секция №17. Изобразительное искусство «Народов много - страна одна» (рисунок) - (через Почту России)

Секция № 18. Физическая культура и ОБЗР «Спорт следующего поколения: технологические инновации и их влияние на будущее физической активности» (zemakar@rambler.ru)

Секция №19. Конкурс эссе «Единство зажигает сердца» (для педагогов) – (gab-gulnur@yandex.ru)

Секция №20. Конкурс эссе «Я, ты, он, она вместе - целая страна, вместе -дружная семья...» (для обучающихся) (alienate07@gmail.com)

Секция №21 Конкурс методических разработок по формированию функциональной грамотности «От урока к внеурочной деятельности». (vasilevats93@mail.ru)

Количество секций будет формироваться перед конференцией в зависимости от количества поданных заявок.

При наличии малого количества работ по смежным направлениям допускается их объединение.

5.3.3. Очный этап является открытым: для работы на секциях очного этапа приглашаются участники Конференции, а также все желающие учащиеся, учителя и родители.

5.3.4. Конференция также предусматривает возможность дистанционного участия для докладчиков из дальних городов в формате онлайн-соединения.

5.3.5. Критерии оценки очного тура: степень самостоятельности автора, логика изложения, убедительность рассуждений, эрудированность автора при ответах на вопросы, использование знаний вне школьной программы, наглядность представления, исследовательский, творческий характер работы.

5.3.6. По окончании заслушивания публичных выступлений участников проводятся заседания экспертных советов по каждой секции отдельно, на которых подводятся итоги.

5.3.7. Решения экспертных советов протоколируются и являются окончательными. Апелляции по решению экспертных советов не принимаются.

6. Подведение итогов и награждение

6.1. На основании протоколов экспертных советов научных секций участники Конференции, представившие лучшие работы, награждаются дипломами I, II и III степени. Всем остальным участникам очного тура вручается диплом участника.

6.2. Участники Конференции, занявшие призовые места, награждаются дипломами победителей и призеров.

6.3. Лучшие работы могут быть рекомендованы к участию в региональных и всероссийских конкурсах и конференциях соответствующей направленности.

6.4. Научные руководители, подготовившие победителей и призеров Конференции, награждаются грамотами.

7. Финансовое обеспечение конференции

7.1. Расходы по оплате проезда, проживания и питания несут участники конференции.

Приложение 1

З А Я В К А

Участник	
Ф.И.О. участника (полностью)	
Дата рождения	
Город, район	
Образовательное учреждение	
Класс	
Адрес образовательного учреждения	
Название работы	
Секция	
Телефон	
E-mail	
Необходимые технические средства для выступления	
Научный руководитель	
Ф.И.О. и должность научного руководителя (полностью)	
Телефон	
E-mail	

Дата

Подпись директора образовательного учреждения _____ / Фамилия И.О.
МП

Приложение 2

Условия участия в конкурсе

Для участия в работе конференции участникам необходимо до 1 декабря 2025 года:

- 1) заполнить электронную заявку на участие в Конференции (приложение 1);
- 2) заполненную заявку заверить подписью и печатью директора;
- 3) отправить отсканированную заявку и текст научного доклада в электронном виде (в формате Word) на почты, указанные рядом с заявленной секцией;
- 4) прикрепить в электронном виде (в формате Word) тезисы выступления;
- 5) приложенные документы называются по фамилии автора, например: Иванов_заявка; Иванов_доклад; Иванов_тезисы;
- 6) в теме письма указать название заявленной секции.

Приложение 3

Требования к оформлению конкурсной работы

1. Общие требования

Объём работы не ограничен. Текст работы должен быть четко набран на компьютере (формат листа А-4, шрифт 14 через 1,5 интервала) и распечатан. Работа должна быть аккуратно оформлена, страницы пронумерованы и скреплены.

Исследовательская работа помещается в папку-скоросшиватель с прозрачным верхним листом (страницы вкладываются в файлы).

2. Учебно-исследовательская работа должна содержать:

титульный лист, на котором указываются: название образовательной организации, в которой выполнена работа; район и населенный пункт; название образовательного учреждения; тема работы; фамилия, имя, отчество автора; класс; фамилия, имя, отчество руководителя работы (полностью) и научного руководителя; год выполнения работы;

содержание (оглавление), перечисляющее разделы (с указанием страниц);

В структуре изложения содержания работы должно быть представлено:

введение, где должны быть четко сформулированы цель и задачи работы, степень изученности проблемы, сделан краткий литературный обзор, обоснована актуальность исследования, а также указаны место и сроки проведения исследования;

методика исследований (описание методики сбора материалов, методы первичной и статистической обработки собранного материала);

результаты исследований и их обсуждение (обязательно приведение всех численных и фактических данных с анализом результатов их обработки) при представлении результатов желательно использование таблиц, диаграмм и графиков;

выводы, где приводятся краткие формулировки результатов работы в соответствии с поставленными задачами;

заключение, где могут быть отмечены лица, принимавшие участие в выполнении и оформлении работы, намечены дальнейшие перспективы работы, указаны практические рекомендации, непосредственно вытекающие из данной исследовательской работы;

список использованной литературы, оформленный в соответствии с правилами составления библиографического списка. В тексте работы должны быть ссылки на использованные литературные источники.

3. Приложения

Фактические и численные данные, имеющие большой объём, а также рисунки, диаграммы, схемы, карты, фотографии и т. д. могут быть вынесены в конец работы – в приложения или представлены отдельно. Все приложения должны быть пронумерованы, озаглавлены, а основной текст – обеспечен ссылками на соответствующие приложения.

Приложение 4

Критерии оценки научно-исследовательских работ

1. Содержание работы:

- соответствие содержания работы заявленной теме;
- актуальность и новизна работы;
- структура работ (имеются: введение, постановка задач, основное содержание, выводы, список литературы).

2. Доклад:

- полнота подачи содержания работы, оригинальность, четкость;
- владение материалом, в т.ч. владение специальной терминологией по теме работы;
- соблюдение временного регламента (не более 10 минут)

3. Дискуссия:

- четкость и полнота ответов на дополнительные вопросы;
- умение понять собеседника и аргументировано ответить на его вопросы.

4. Плакат:

- соответствие представленной информации содержанию работы;
- качество иллюстративного материала;
- оригинальность представленной информации.

№	Критерии	Оценка
1.	Тип работы	1 - реферативная работа; 2 - работа носит исследовательский характер; 3 – работа является проектом.
2.	Использование известных результатов и научных фактов	1 - автор использовал широко известные данные; 2 - использованы уникальные научные данные.

3.	Актуальность работы	1- изучение вопроса не является актуальным в настоящее время; 2- представленная работа привлекает интерес своей актуальностью.
4.	Использование знаний вне школьной программы	1 - в работе использованы знания школьной программы; 2 - при выполнении работы, интересы школьника вышли за рамки школьной программы.
5.	Степень новизны полученных результатов	1 - в работе доказан уже установленный факт; 2 – в работе доказаны собственным путём, приведены новые аргументы известных фактов; дана собственная аргументированная оценка уже известных фактов; 3 - в работе получены новые данные.
6.	Структура работы: введение, постановка задачи, решение, выводы	1 - в работе плохо просматривается структура; 2 - в работе отсутствуют один или несколько основных разделов; 3 - работа структурирована.
7.	Владение автором научным специальным аппаратом, специальными терминами	1 - автор владеет базовым аппаратом и специальным аппаратом, подача материала непоследовательная, логика рассуждения нарушена, автор не может аргументировано ответить на вопросы жюри; 2 - использованы общенаучные и специальные термины, автор владеет материалом, но не может аргументировано ответить на все вопросы жюри; 3 - показано владение специальным аппаратом, материалом, свободное владение темой, аргументированные ответы на вопросы.
8.	Качество оформления работы	1 - работа оформлена аккуратно, но без «изысков», описание непонятно, неграмотно; 2 - работа оформлена аккуратно, описание четко, последовательно, понятно, грамотно; 3 - работа оформлена изобретательно, применены нетрадиционные средства, повышающие качество описания работы.
9.	Использование демонстрационного материала	1 - представленный демонстрационный материал не использовался докладчиком; 2 - демонстрационный материал использовался в докладе; 3 - автор предоставил демонстрационный материал и прекрасно в нем ориентировался.
10.	Оформление демонстрационного	1 - представлен плохо оформленный демонстрационный материал;

	материала	2 - демонстрационный материал хорошо оформлен, но есть неточности; 3 - к демонстрационному материалу нет претензий
11.	Итого	27 баллов

Приложение 5

Требования и критерии оценки конкурса чтецов

Уровень исполнения поэтического произведения оценивается по 5-ти бальной шкале по следующим критериям:

- Соответствие выбранного стихотворения теме конкурса.
- Знание текста произведения.
- Интонационная выразительность речи (динамика, выражаемая в ударениях; мелодика, выражаемая в движении голоса по звукам разной высоты; темп и ритм, выражаемые в длительности звучания и остановках, паузах; эмоциональная окраска речи, определяющая характер);
- Правильное литературное произношение;
- Использование выразительных средств театра (мимики, жестов, поз, движений);
- Внешний вид участника (подбор костюма, атрибутов, соответствующих содержанию исполняемого произведения).

Приложение 6

Требования к работам секции “Изобразительное искусство”

Рисунки выполняются на бумаге, картоне, витражной пленке, стекле, холсте и другом материале в любой технике: акварель, гуашь, уголь, масло, карандаш, тушь и другое. Формат рисунков А3. Другие форматы рисунков не рассматриваются.

Этикетка размером 10 см на 5 см приклеивается на лицевой стороне в правом нижнем углу и содержит данные по порядку: название работы в кавычках, Фамилия Имя участника (без сокращений), городской округ/муниципальный район, организация (краткое название), класс (возраст), Фамилия Имя Отчество руководителя (без сокращений). Текст этикетки набирается на компьютере, форматирование – по центру

Работы принимаются только оригинал. Присылать по почте на адрес 422622, Лаишевский район, с.Сокуры, ул.Державина 2а, МБОУ «Многопрофильный лицей им.Г.Р.Державина».

Приложение 7

Требования к оформлению работ и критерии секции «Конкурс методических разработок по формированию функциональной грамотности»

1. Описание инструментария работы с формулировками:
 - 1.1. цели деятельности учителя;
 - 1.2. типа урока, мероприятия или проекта;
 - 1.2. задачи урока / задачи для дифференцированных групп обучающихся, поставлена задача на воспитательную направленность урока;
 - 1.3. планируемых образовательных результатов;
 - 1.4. используемых технологий;
 - 1.5. перечислением наглядно-демонстрационного материала.
2. Возможные форматы: урок внеклассного чтения, внеклассное мероприятие, проект, иные виды работ, посвященные книге, привитию интереса к чтению.
3. Описание работ должно быть авторским. К участию не допускаются материалы, ранее опубликованные в средствах массовой информации, и материалы из сети Интернет.
4. В описании должен быть четко отражен ход работы с основными этапами.
5. Могут быть включены фрагменты детских работ в качестве примеров, детские рисунки и тому подобное.
6. Презентация желательна тем, кто представляет конспект урока очно (время выступления не более 5 минут).

№	Критерии	Оценка
	Целеполагание (0-3 балла)	(Определена цель урока в зависимости от содержания и типа урока; спроектированы цель и задачи урока / задачи для дифференцированных групп школьников; поставлена задача на воспитательную направленность урока; определены планируемые результаты (личностные, предметные, метапредметные) на урок; представлены ресурсы урока).
	Соответствие структуры и содержания урока поставленным цели и задачам (0-3 балла)	(Логическая последовательность и завершенность этапов урока. Содержательная насыщенность и научная корректность учебного материала).
	Дифференциация и индивидуализация обучения (0-3 балла)	(Наличие и качество заданий для разных групп учащихся (по уровню сложности, интересам, формам работы; доказательность выбора дифференцированной стратегии (на основе диагностики и т.п.).
	Использование современных образовательных технологий и методов (балла)	(Применение технологий, адекватных цели и задачам урока (проектная, исследовательская, ИКТ, критическое мышление и др.; наличие заданий, направленных на формирование и развитие функциональной грамотности

		(читательской, математической, глобальной и др.).
	Наличие и качество системы оценивания (0-3 балла)	(Наличие четких критериев оценивания для разных видов деятельности; использование форм формирующего оценивания (самооценка, взаимооценка).
	Виды речевой деятельности (0-3 балла)	Представлены все виды речевой деятельности: чтение, письмо, говорение, слушание)
	Вопросы и задания (0-3 балла)	(Вопросы репродуктивные и продуктивные; проблемные вопросы; дифференцированно-уровневые задания на разные группы читательских умений; задания на развитие УУД)
	Реализация воспитательной задачи урока (0-3 балла)	(На основе единой проблематики текстов; через вопросы и задания; на основе высказываний взглядов и позиций учащихся; с использованием разных контекстов (жизненные ситуации, примеры из др. предметов)
	Качество рефлексии (0-3 балла)	(Наличие и содержательность этапа рефлексии; соответствие форм рефлексии возрасту учащихся и содержанию урока; глубина самоанализа учащихся (что узнал, что понял, чему научился, какие затруднения остались).
	Методическая грамотность и оформление материалов (0-3 балла)	(Полнота и структурированность предоставленного конспекта урока; грамотность речи, терминологическая точность; наличие и уместность использования дидактических материалов, ЭОР и ЦОР).

Шкала оценки и итоговый балл:

0 баллов - признак отсутствует;

1 балл - признак представлен фрагментарно, без должного обоснования;

2 балла - признак присутствует, но имеются отдельные недочеты;

3 балла - признак представлен полностью и качественно реализован.